

Competenza chiave europea: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITÀ STORICA

disciplina di riferimento: Storia

QUADRO SINOTTICO SVILUPPATO NEI TRE ORDINI DI SCUOLA: Infanzia - Primaria - Secondaria

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITÀ STORICA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- IDENTITÀ STORICA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITÀ STORICA
<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. 	<p>L'allievo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del 	<p>L'allievo</p> <ul style="list-style-type: none"> • si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, • Espone oralmente e con scritte – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di

ISTITUTO COMPRENSIVO "ILARIA ALPI" - CURRICOLO VERTICALE

	<p>mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<p>aperture e confronti con il mondo antico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
COMPETENZE SPECIFICHE - INFANZIA	COMPETENZE SPECIFICHE - PRIMARIA	COMPETENZE SPECIFICHE - SECONDARIA
<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli
ABILITÀ - INFANZIA	ABILITÀ - PRIMARIA	ABILITÀ - SECONDARIA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere e confrontare fatti ed eventi 2. Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni 3. Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà, individuando relazioni esistenti fra persone e fenomeni 	<p>USO DELLE FONTI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 2. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. 4. Usare cronologie e carte storico-geografiche 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Problematizzazione e tematizzazione: <ol style="list-style-type: none"> a. Saper individuare temi e problemi di rilevanza storica formulando ipotesi per risolvere questioni 2. Uso delle fonti <ol style="list-style-type: none"> a. Selezionare e usare le fonti per ricavare informazioni 3. Organizzazione delle informazioni <ol style="list-style-type: none"> a. Selezionare e organizzare le informazioni in mappe, schemi, tabelle grafici e risorse digitali.

	<p>per rappresentare le conoscenze.</p> <p>5. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>6. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>7. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>8. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>9. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>10. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>11. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>4. Strumenti concettuali:</p> <p>a. Comprendere e saper utilizzare le principali categorie concettuali della storia: età storica, identità, crisi, sviluppo, cultura...</p> <p>5. Produzione orale e scritta:</p> <p>a. Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate dalle fonti.</p> <p>b. Argomentare su concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>
--	--	---

CONOSCENZE - INFANZIA	CONOSCENZE - PRIMARIA	CONOSCENZE - SECONDARIA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata 2. Linee del tempo 3. Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione 2. Fatti ed eventi; eventi cesura Linee del tempo 3. Storia locale; usi e costumi della tradizione locale 4. Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose 5. Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica 6. Fonti storiche e loro reperimento 	<p>Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Il metodo storico</i>: scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione della/e ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo 2. <i>Concetti di</i>: traccia - documento - fonte 3. <i>Tipologie di fonti</i>: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ... 4. <i>Funzione di</i>: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici 5. <i>Componenti delle società organizzate</i>: strutture delle civiltà vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie); Economia; Organizzazione sociale; Organizzazione politica e istituzionale; Religione; Cultura, thriller ...)